

**Workshop „Wiener“ Unterhaltungstheater (18.-19. Jh.) – Projektpräsentationen und Forschungsperspektiven**

**Freitag, 24. Mai 2019, 14.00-18.00**  
**Loos-Räume, Bartensteingasse 5/9, 1010 Wien**

**Im Anschluss laden wir zu einem Glas Wein in die Cantina Osteria Friulana Bartensteingasse 3, 1010 Wien ein.**

Programm:

14.00 Begrüßung und Einführung (Matthias Mansky / Cornelius Mitterer)

1. Session: 14.05-15.00

Stefan Hulfeld (TFM, Wien): Gesellschaftliche Dynamik und Theaterrepertoire im revolutionären Wien, 1848

Barbara Babic (Institut für Musikwissenschaft, Wien): Das Melodram in Wien um 1800

Kaffeepause: 15.00-15.20

2. Session: 15.20-16.20

Matthias Mansky (Institut für Germanistik /TFM, Wien): Aktuelle Projekte und Forschungsperspektiven zum Wiener Unterhaltungstheater im 18. und 19. Jahrhundert (Überblick über die Projekte: *Verdrängte Theaterästhetik 1760-70*. Anton Jakob Brenners ‚*Burliniaden*‘ [MA7], *Ökonomien der Parodie am Wiener Vorstadttheater* [OeNB, 17767], *Populärtheater im Umbruch. Wiener Unterhaltungstheater im Gefüge politischer und sozioökonomischer Krisen, 1848-1900*)

Cornelius Mitterer (Institut für Germanistik, Wien): Wiener Theater im 19. Jahrhundert. Spielpläne und Netzwerke im sozialen Stadtraum

Kaffeepause: 16.20-16.40

3. Session: 16.40-17.40

Matthias J. Pernerstorfer (Don Juan Archiv Wien): Alles in Allem. Sprech-, Musik- und Tanztheater des 18. Jahrhunderts in der *Documenta dramatica* von Reinhart Meyer

Christian Neuhuber (Franz-Nabl-Institut, Graz): Buchpräsentation, *Vom Wiener Kärntnertheater nach Schloss Krumau. Die Hanswurst-Burlesken von Český Krumlov*. Hrsg. v. Lisa Erlenbusch, Marko Ikonić und Christian Neuhuber. Wien: Lehner 2019.

## **Teilnehmerinnen und Teilnehmer:**

Barbara Babic (Institut für Musikwissenschaft, Wien)  
Franz M. Eybl (Institut für Germanistik, Wien)  
Hilde Haider (TFM, Wien)  
Eva-Maria Hanser (TFM, Wien)  
Stefan Hulfeld (TFM, Wien)  
Johann Hüttner (TFM, Wien)  
Florian Lüftner (Wienbibliothek)  
Matthias Mansky (Institut für Germanistik, TFM, Wien)  
Cornelius Mitterer (Institut für Germanistik, Wien)  
Beatrix Müller-Kampel (Institut für Germanistik, Graz)  
Christian Neuhuber (Franz-Nabl-Institut, Graz)  
Walter Obermaier (ehem. Leiter Wienbibliothek)  
Matthias Johannes Pernerstorfer (Don Juan Archiv Wien)  
Maria Piok (Institut für Germanistik, Innsbruck)  
Johann Sonnleitner (Institut für Germanistik, Wien)  
Julia Thym (Wien)  
Paul S. Ulrich (Berlin)

Dieser Workshop ist durch den Jubiläumsfonds der Oesterreichischen Nationalbank gefördert.

JUBILÄUMS-  
FONDS

 **ONB**  
OESTERREICHISCHE NATIONALBANK  
EUROSYSTEM